

Gedigen sci-fi debut

BØGER

Tom Schiøtte: "Grif"

★★★★☆

NÆRVÆRENDE BOG ER intet mindre end en debuterende biologs velykkede science fiction-novellesamling. Bogen består af for- og efterord samt tre noveller, der er henholdsvis 30, 93 og 7 sider lange og den klart suveræneste er også den længste, midterfortællingen betitlet "Det tabte land".

Her drager en videnskabelig rekognosceringspatrulje fra menneskebaserne på Mars ned til Jorden i omegnen af år 4000. Her møder de en ny civilisation og der skabes rig mulighed for parallelliseringer til vores egen historie og samtid. Novellen er stramt fortalt, den er humoristisk, tragisk og håbeful, og så formår den at rive læseren med sig! Mere kan man ikke forlange.

Henholdsvis "Grif" og den korteste novelle "Uintelligent Design" er også velkomponerede, men ikke på niveau med "Det tabte land". Alt i alt har vi her med en interessant debut at gøre.

Christian Stokbro Karlsen
friii@nordjyske.dk

■ Tom Schiøtte "Grif"
145 sider, 190 kr. Forlaget Underskoven ApS

Veloplagt kovending

CD POP

Cartridge: "Fractures"

★★★★☆

NÅR ET BAND udgiver album nummer to, sker det ofte, at det er cirka lige så forskelligt fra debuten som nat og senere samme nat.

Men ikke hos Cartridge med de nordjyske rødder. Her bliver natten afløst af en skinnende, varm sol ved højlys dag - bandet har virkelig foretaget en af disse så populære kovendinger i både lyd og stemning, og helt sikkert til det bedre.

Væk er den famlende og let rodede rocklegesyge, der dominerede kvartetens første omgang. Nu erstattet af skarp, sprudlende pop, krydret med synths og smagt til med masser af intellekt og eftertænksomhed i de oftest kontrastrige tekster.

Det hele pakket i lækker lyd. Pludselig sidder man og nynner med på linier som "only ashes on the ground and the acidic smell of meat was to be found" i den snurrende industri vs. etik-sang "Chimneys Stood Like Monuments".

Eller den cheeky elektropopbasker "The Woods", hvor Mathias Wullum Nielsen, hvis stemme generede mig voldsomt på debuten, finder en fornem snert, der både ægger og vækker.

Ja, det er faktisk helt godt, det her. Og imponerende så let, det lyder for det unge band.

Rasmus Hougaard
friii@nordjyske.dk

■ Cartridge:
"Fractures".
Glorious Records/
A:Larm Music



Her ses Thomas Olesen Løkken i fin stil til den årlige fodbold-sandkamp på stranden foran Bellevue i 1942.

FOTO FRA BOGEN

Den fantastiske historie om Blokhus

EGNSHISTORIE

Harald Klitgaard og Henrik Fog: "Blokhus. Fra istid til isvind"

★★★★☆

MED DENNE GENNEMILLUSTREREDE bog gennemgår de to forfattere tematisk og kronologisk Blokhus historie fra istiden til vor tid - deraf fremkommer så bogens undertitel: "Fra istid til isvind".

Det er med denne bog for første gang lykkedes at få samlet den lille bys historiske tidsafsnit fra moderbyen Hunes opståen over det 16. og 17. århundredes skudehandel med fremkomsten af navnet Blokhus frem til vor tid i én og samme udgivelse. Bagved, fornemmer man, har der ligget et stort researcharbejde, dels med at finde det historiske og tematiske materiale frem, dels med at finde frem til de mange fotografier.

Et uafvendeligt tema er sandflugten, og de to forfattere fortæller om flugten fra og kampen mod sandet, en kamp, der kulminerer med plantningen i det 19. og 20. århundrede af Blokhus Klitplantage. Også de mange strandinger får et kapitel. Specielt kan man hæfte sig ved strandingen i 1349, hvor befolkningen tog for sig af vraggodset, der imidlertid medførte pesten "Den sorte Død", som bredte sig til hele Vendsyssel og videre over det ganske land med det resultat, at en tredjedel af landets befolkning døde.

Blokhus var i mange år udskibningssted for samhandlen med Norge. Man an-

vendte fladbundede skuder, som kunne gå ind på lavt vand og modstå brændingen - deraf navnet skudehandel. Der kom efterhånden i byen to store skudehandlergårde, hvoraf den ene var Kancelligaarden med den symbolske udsmykning over døren.

Besættelsen med den tyske kommandant Lampe er også en fantastisk historie om, hvordan lokalbefolkningen tackler besættelsesmagten med gulerod og pisk

Men efterhånden får turisterne øje på Blokhus, og dermed ændres byens liv fuldstændigt om sommeren. Den bliver en badeferieby med golf og Vesterhavsmarch og badehuse og restauranter og alt, hvad der hører moderne turisme til.

"Blokhus" er lokalkendte forfatteres velskrevne og højt læseværdige indføring i Blokhus historie før og nu og med fremtidsperspektiver under devisen "Mindre beton og mere liv".

Jens Henneberg
friii@nordjyske.dk

■ Harald Klitgaard og Henrik Fog:
"Blokhus. Fra istid til isvind"
156 sider, 229,95 kr.
Lindtofte Forlag

Det var skudehandelen, der skabte Kancelligaarden med den symbolske udsmykning over døren.

FOTO FRA BOGEN

