

## Klostermarked på Vrejlev

**VREJLEV:** Der er masser af kunsthåndværk og lokale fødevarer, når Vrejlev Kloster søndag 5. juni 10 til 16 holder klostermarked. Der er klappedyr for børnene og maskiner til mændene. Schwåmpis Venner spiller på gårdspladsen, og der er hyggelig café i klostrets riddersal og spisestue.



Lytzen fra PixlArt.

Siden januar er der blandt andet blevet ansat en fast medarbejder, og desuden kan Tao Lytzen glæde sig over, at arkitektskolen i Aarhus har godkendt PixlArt som praktiksted for arkitektstuderende.

Alt i alt ser det ud til at gå meget godt inde i den gamle

baptistkirke, hvilket Bjarne Kvist glæder sig over.

### Et sort hul

S-profilen havde ellers i januar det tunge skyts fremme og kaldte økonomien hos PixlArt for et "sort hul".

- Jeg vil gerne understrege, at jeg synes, at selve indholdet hos PixlArt er rigtig

flot - og rigtig godt for Frederikshavn Kommune. Det, jeg var bekymret for, var selve økonomien. Samtidig havde PixlArt ikke sendt os baggrund nok til, at vi kunne vurdere deres regnskab. Men det er dejligt at høre, at det går godt. Det glæder jeg mig over, siger Bjarne Kvist, der ikke har tænkt sig at for-

hindre, at PixlArt også næste år modtager 200.000 kroner i støtte fra Frederikshavn Kommune.

- De er blevet lovet de penge via budgettet, og det vil derfor være uanstændigt, hvis ikke de får dem, siger Bjarne Kvist.



The Blue Van - fejrer 20 år med turné.

Arkivfoto: Hans Ravn

Gaffa udråbt til et af de mest lovende bands, og samtidig fik bandet kontrakt med en tysk manager, der sendte dem i studie i Hamburg, hvor de indspillede et album.

Siden har de turneret blandt andet USA tyndt.

### Hjem til Brønderslev

De fire orkestermedlemmer Søren Christensen, Per Jør-

gensen, Steffen Westmark og Allan Villadsen har aldrig fik bandet kontrakt med en tysk manager, der sendte dem i studie i Hamburg, hvor de indspillede et album.

De har givet flere koncerter siden de for snart 20 år skrev deres navne på væggen i Den Runde Pavillon.

## Påbud for farlige maskiner

Af Esben Heine

esben.pedersen@nordjyske.dk

**BRØNDERSLEV:** Ansatte på Materielgården i Brønderslev kan have været i fare i og med, at to løfteredskaber ikke er blevet kontrolleret, som det kræves. Der er tale om et løftebord, hvorpå placeres redskaber, mens de repareres, samt en kran, en såkaldt giraf.

Arbejdstilsynet har givet Materielgården et påbud med krav om, at løfteredskaberne skal gennemgå et hovedeftersyn senest 15. juli.

Det skal ske af leverandøren eller en anden sagkyndig. Da Arbejdstilsynet var på inspektion, kunne Materielgårdens ledelse ikke dokumentere, at løfteredskaberne har gennemgået et hovedeftersyn hvert år, som kravet er.

Da Arbejdstilsynet var på kontrolbesøg, var en plæneklipper placeret på det hydrauliske løftebord. Dette løftebord er mindst 10 år gammelt, og det menes ikke, at der nogensinde er gennemført et hovedeftersyn, som loven foreskriver.

## HJØRRING KOMMUNE



Simon Jacobsen har skrevet årets udgave af Ladepladsen.

Arkivfoto: Bente Poder

## Ladepladsen om gamle villaer

**LØKKEN:** Grundlovsdag udgiver Løkken Museum sit årsskrift Ladepladsen for 35. gang. Det sker ved museets sæsonåbning.

Denne gang har årsskriftet temaet "Gamle sommervillaer i Løkken".

Forfatteren bag dette års skrift er Simon Jacobsen, som siden sin pensionering har kastet sig over studier af lokalhistorie. Interessen er så stor, at han gerne indvier andre interesserede i sine resultater. Sidste år og forrige år havde han historier i Vendsyssel Årbog, og han har skrevet flere artikler i samar-

bejde med andre museer og arkiver. Simon Jacobsen har også skrevet en lang række evangeliske bøger. I 17 år stod han i spidsen for den kristne tv-kanal God TV i Skandinavien.

Aktuelt skriver Simon Jacobsen på en kirkehistorisk bog, nemlig en beskrivelse af vækkelsesretninger i Løkken. Simon Jacobsen beskriver ikke færre en 18 trosretninger i den lille kystby.

Løkken Museums medlemmer får Ladepladsen, mens andre kan købeskriftet i Johannes Grønbechs Hus fra på søndag 5. juni.



Bureauleder Henriette Søttrup og kunstneren bag plakaten, Antiokia Eriksen.

PR-foto

## Kunstplakat klar

**HIRTSHALS:** Hirtshals Turistforening har valgt motivet til en ny Hirtshals Plakat. Det blev et Hirtshals-motiv malet af Antiokia Eriksen, Hjørring.

- Vi oplever på Hirtshals Turistbureau ofte forespørgsler på kunstplakater fra området, og vi er glade for, at vi nu kan imødekomme disse forespørgsler, siger bureauleder Henriette Søttrup.

Turistbureauet efterlyste gode motiver i forbindelse

med Kunsthåndværkermarkedet i Den Svenske Sømandskirke i Påsken.

- Der er kommet mange forslag, og det har været svært at vælge. Men vi kunne ikke få øjnene væk fra Antiokias smukke motiv med Hirtshals-kutteren med de glade farver og det drømmende udtryk, siger Henriette Søttrup.

Den nye plakat måler 50 x 70 cm, og den kan købes på Hirtshals Turistbureau eller dets webshop.